

ANYKŠČIŲ KRAŠTAS IR ANYKŠTĖNAI LIETUVOS SPAUDOJE

2025 m. sausio 1–31 d.

Baltas kambarys

Indriūnas, Kęstutis

Anykščių siaurukas. 2024. 80x80. Aliejus, drobė : [tapyba] / Kęstutis Indriūnas // Baltas kambarys. – ISSN 2538-8878. – Nr. 10 (2024–2025), p. 3.

Bitvinskas, Linas

Laikas pasuka atgal: [pamąstymai apie laiką] / Linas Bitvinskas. – Iliustr. // Baltas kambarys. – ISSN 2538-8878. – Nr. 10 (2024–2025), p. 55.

Dailė

Ivanauskas, Tomas

Pasirodo, ėmė ir susiformavo, meno rinka formuojasi mūsų akyse: [į klausimus apie Lietuvos meno rinką atsako menotyrininkas, Lietuvos kultūros atašė Ukrainoje T. Ivanauskas] / [užrašė] Ramutė Rachlevičiūtė // Dailė. – 2024, Nr. 97, p. 1–12.

Darbas

Paminėtas iškilaus dvasininko jubiliejus / „Darbo“ inf.. – Iliustr. // Darbas. – ISSN 1392-8287. – 2025, saus. 7, p. 3.

Sausio 5-ąją šv. Mišiomis Pušaloto bažnyčioje bei prisiminimų popietė miestelio bendruomenės salėje pagerbtas kunigo, Pasvalio krašto garbės piliečio Albino Pipiro (1925–2022) atminimas. Sausio 1-ąją iškiliam dvasininkui būtų sukakę 100 metų. Prisiminimų popietę vedė iš Stumbriškio kilusi Panevėžio G. Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos darbuotoja Albina Saladūnaitė. Bažnyčioje eksponuota fotografijų, spaudinių paroda „Skleidė evangelijos tikėjimo šviesą“.

XXI amžius

Venteraitienė, Birutė

Bibliotekos skaitytojus sužavėjo nertos puošmenos / Birutė Venteraitienė // XXI amžius. — ISSN 2029-1299. – 2025, saus. 10 (Nr.1–2), priedas „Abipus Nemuno“, p. 2.

Apie Anykščių L. ir S. Didžiulių viešojoje bibliotekoje vykusį susitikimą su kalėdinių žaisliukų parodos „Nerta eglutės puošmena“ autore, tautodailininke, kraštotyrininke Vijoleta Vanagiene.

Adomaitis, Gediminas

Ypač pavojingas recidyvistas...: Mons. Alfonso Svarinsko (1925 01 21–1954 10 03) 100-osioms gimimo metinėms / Gediminas Adomaitis // XXI amžius. – ISSN 2029-1299. – 2025, saus. 24, priedas „Katalikas“, p. 2.

Spausdinama monsinjoro Alfonso Svarinsko biografija.

Kupiškėnų mintys

Banionienė, Jurga

Virėjo ir būsimo apdailininko didžioji aistra – piešimas / Jurga Banionienė. – Iliustr.. – Rubrika: Vėrinys // Kupiškėnų mintys. – ISSN 1392-8384. – 2025, saus. 10, p. 6, 9.

Kupiškio technologijos ir verslo mokykloje besimokantis apdailininko amato anykštėnas Erikas Strazdas svajoja apie studijas Vilniaus dailės akademijoje. Erikas papasakojo, kad jo didžiausias pomėgis yra piešimas, dar vaikystėje mėgo piešti, o pradėjęs mokytis Kupiškio technologijos ir verslo mokykloje jis ėmė lankyti dailės būrelį, kur pradėjo bandyti įvairesnes technikas.

Metai

Baltakis, Algimantas

Iš dvylikto sąsiuvinio: dienoraštis / Algimantas Baltakis // Metai. – ISSN 0134-3211. – 2025, Nr. 1, p. 80–98.

Pateikiamos poeto A. Baltakio mintys iš 1999 metų gruodžio mėnesį rašyto dienoraščio.

7 meno dienos

Sokaitė, Monika

Tarp smuiko garsų ir girių spiečiaus : Martyno Švėgždos von Bekkerio rečitalis Anykščių A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialiniame muziejuje : [recenzija] / Monika Sokaitė. – Iliustr. // 7 meno dienos. – ISSN 1392-6462. – 2025, saus. 31 (Nr. 4), p. 2.

Apie sausio 25 d. Anykščiuose vykusį Antano Baranausko 190-ųjų gimimo metinių minėjimą. Vienas šventės akcentų – sambūrio „Girių spiečius“ parengtos gyvosios knygos „Anykščių Šilelio balsas šiandien“ pristatymas, kurį vainikavo Martyno Švėgždos smuiko solo rečitalis.

Ivanauskas, Tomas

Laiškas iš Ukrainos su krauju, tostais ir palinkėjimais / Tomas Ivanauskas.
– Iliustr. // 370. – ISSN 2029-7408. – 2025, sausis (Nr. 146), p. 11.

Spausdinamas laiškas iš Ukrainos su trimis nuotraukomis, kuriose pavaizduotos prancūzų gatvės menininko Jameso Colominos skulptūros Kyjivo viešosiose erdvėse. Išsakoma mintis, kad kraujas yra būtina laisvės sąlyga.