

ANYKŠČIŲ KRAŠTAS IR ANYKŠTĖNAI LIETUVOS SPAUDOJE

2026 m. sausio 1–31 d.

Mūsų Ignalina

Savickaitė, Dalia

Broniaus kelias – kankinanti prabanga // Mūsų Ignalina. – Iliustr. – ISSN 1822-1033. – 2026, saus. 16, p. 1, 3–4.

Rašoma apie gamtininką, mokslų daktarą Bronių Šablevičių, švenčiantį 80-mečio jubiliejų. Autorė artimai bendravo su mokslininku, su juo kartu dirbo Aukštaitijos nacionaliniame parke. B. Šablevičius 1993 m. apsigynė daktaro disertaciją. Gamtininkas per savo gyvenimą publikavo daugiau nei 400 mokslinių ir populiarių straipsnių, išleido 20 knygų. Publikacijos autorė siūlo gamtininko biologo kandidatūrą į Ignalinos miesto garbės piliečius.

Nemunas

Larssen, Indrė

Žygelis ; Ortodoksų šventykloj ; Vėsos malonė ; Popiečio sapnas : [eilėraščiai] / Indrė Larssen. – Trumpai apie autorę I. Larssen p. 16. – Rubrika: Poezija // Nemunas // ISSN 0134-3149. – 2026, Nr. 1, p. 16–17.

Namie ir sode

Barasa, Saulius

Medžio slėpinių paviliotas kūrėjas / Saulius Barasa // Namie ir sode. – Iliustr. – ISSN 2335-7266. – 2026, Nr. 1 (sausio 8), p. 4–5.

Rašoma apie skulptorių, restauratorių ir dailės pedagogą Saulių Milašį, kilusį iš Kavarsko. Dailininko abu seneliai buvo meistrai, dirbę su medžiu. Netoli Anykščių įsikūrusiose dirbtuvėse gimsta unikalūs S. Milašiaus kūriniai. Dirbtuvių šeimininkas S. Milašius pats paruošia medieną. Dailininkas gamina skulptūras ir baldus. Keliaudamas po užsienio šalis S. Milašius pamato kitų meistrų darbus, kurie jį įkvepia kūrybai.

Naujasis Židinys-Aidai

Pumputis, Martynas

Neprasta proza prieš nepaprastus lūkesčius : [recenzija] / Martynas Pumputis. – Iliustr. – Rec. leid.: Ankančiam pasauly / Valdas Papievis. [Vilnius] : Odilė, [2025] // Naujasis židinys-Aidai. – ISSN 1392-6845. – 2026, Nr. 1, p. 71–72.

Tarp knygų

Anykščiai : [trumpai] / informaciją pateikė Birutė Venteraitienė // Tarp knygų.
– ISSN 0868-8826. – 2026, Nr. 1 (sausis), p. 38.

Anykščių rajono savivaldybės L. ir S. Didžiulių viešosios bibliotekos Krašto dokumentų ir kraštotyros skyriuje 2025 m. gruodį susitiko šios bibliotekos knygų mėgėjų klubo „Knyginyčia“ ir Anykščių trečiojo amžiaus universiteto knygų klubo „TAU“ nariai. Kalbėta apie knygas ir jų reikšmę. Aptartos būsimos veiklos.

Teatro žurnalas

Labanauskaitė, Gabrielė

Orlanda Anykščiuose / Gabrielė Labanauskaitė // Teatro žurnalas. – Iliustr. – ISSN 2424-4430. – 2026, Nr. 37-38, p. 57–70.

Poetinio dienoraščio forma aprašoma pirmoji dramaturgijos rezidencija Anykščiuose, vykusi 2025 m. spalio 10–24 d. Janydžių galerijoje. Poetės ir dramaturgės G. Labanauskaitės rezidenciją Anykščiuose organizavo Teatro informacijos centras, dalinai rėmė Anykščių r. savivaldybė. Rezidentė aplankė Liudvikos ir Stanislovo Didžiulių muziejų-sodybą Griežionėlėse, Bronės Buivydaitės memorialinį muziejų, dalyvavo iš karto po rezidencijos vykusiam dramaturgų suvažiavimo renginyje, kuris buvo Anykščių L. ir S. Didžiulių viešosios bibliotekos filiale–Istorijų dvarelyje.

Veranda ID

Ausėnaitė, Daiva

Gyvenimas dvare: [apie Akmenėlio dvarą Pakruojo rajone] / Daiva Ausėnaitė // Veranda ID. – Iliustr. – ISSN 3030-1637. – 2025, Nr. 5, p. 60–75.

Autorė, gyvenanti Traupyje (Anykščių r.), rašo apie Akmenėlio dvarą, kuriame šeiminkauja Edita Aperavičienė. Iki Antrojo pasaulinio karo dvaras priklausė baronams von der Roppams. Publikacijoje rašoma apie dvaro interjero kūrybą bei britiško sodo veisimą. Viename iš dvaro pastatų veikia Stasio Ušinsko muziejus.

Daraškevičius, Marius

Tarp lokalumo ir kosmopolitiškumo: [apie Burbiškio dvarą Anykščių rajone] / dr. Marius Daraškevičius // Veranda ID. – Iliustr. – ISSN 3030-1637. – 2025, Nr. 5, p. 77–93.

Publikacijoje rašoma apie Burbiškio dvarą, spinduliuojantį XIX amžiaus romantinio klasicizmo dvasią. 1853 m. dvaro rūmus statė Anupras Venslovavičius su žmona Filipina Horvaite. Aprašomas dvaro vestibulis, valgomasis, salonas, pono ir ponios kabinetai, miegamieji bei belvederis – apžvalgos bokštelis.